

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Тюменский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 13 от 30.05.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.02

54.05.02 Живопись

Специализация: Художник-живописец (станковая живопись)
Кафедра: Искусствоведения и изобразительных искусств

Квалификация: Художник-живописец (станковая живопись)

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 6 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
-	художественно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1014 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Начальник УМУ

Декан

Зам. декана

И.о. зав. кафедрой

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Омельченко И.Н.

30 мая 2024 г.



Креницкий А.А./
Надейкина Т.В./
Крамская Н.В./
Чердынцева И.Е./
Адамова Т.А./

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.0.01	Философия	
Б1.0.03	Основы Российской государственности	
Б1.В.02	Патентование и авторское право	
Б1.В.03	Прикладная логика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.02	Современная литература	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.0.13	Презентации профессиональной практики	
Б1.0.13.01	Event-дизайн	
Б2.0.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.0.09	Психология и педагогика	
Б1.0.09.01	Психология	
Б1.0.13	Презентации профессиональной практики	
Б1.0.13.01	Event-дизайн	
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.0.04	Иностранный язык	
Б1.0.07	Русский язык и культура речи	
Б1.0.23	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.0.01	Философия	
Б1.0.02	История	
Б1.0.02.01	Всеобщая история	
Б1.0.02.02	История России	
Б1.0.03	Основы Российской государственности	
Б1.0.09	Психология и педагогика	
Б1.0.09.01	Психология	
Б1.0.27	Мировой художественный фольклор	
Б1.В.ДВ.02.01	Мифология	
Б1.В.ДВ.02.02	Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.02	Современная литература	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.0.09	Психология и педагогика	
Б1.0.09.01	Психология	
Б1.0.09.02	Педагогика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.0.06	Физическая культура и спорт	
Б1.0.ДВ.01.01	Гимнастика	
Б1.0.ДВ.01.02	Баскетбол	
Б1.0.ДВ.01.03	Волейбол	
Б1.0.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.0.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.В.04	Экомышление	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК
Б1.0.09	Психология и педагогика	
Б1.0.09.01	Психология	
Б1.0.09.02	Педагогика	
Б1.В.05	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача Государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.0.10	Экономика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.0.08	Правоведение	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-1	Способен собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства и свободно владеть ими; проявлять креативность композиционного мышления	ОПК
Б1.0.11	Черчение и перспектива	
Б1.0.16	Рисунок	
Б1.0.17	Живопись	
Б1.0.18	Композиция станковой живописи	
Б1.0.20	Копирование произведений искусства	
Б1.0.21	Пластическая анатомия	
Б1.0.22	Копирование произведений станковой живописи	
Б1.0.24	Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи	
Б1.0.25	Мастерство станковой живописи	
Б1.0.26	Академическая скульптура	
Б1.В.01	Цветоведение и колористика	
Б2.0.01(У)	Пленэрная практика	
Б2.0.02(У)	Творческая практика (пленэр)	
Б2.0.03(У)	Творческая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-2	Способен создавать авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.16	Рисунок	
Б1.О.17	Живопись	
Б1.О.19	Техника станковой живописи и технология живописных материалов	
Б1.О.24	Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи	
Б1.О.25	Мастерство станковой живописи	
Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	
Б2.О.02(У)	Творческая практика (пленэр)	
Б2.О.03(У)	Творческая практика	
Б2.О.04(П)	Копийная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности свойства и возможности художественных материалов, техник и технологий, применяемых в изобразительных и визуальных искусствах	ОПК
Б1.О.15	Гибридные технологии	
Б1.О.18	Композиция станковой живописи	
Б1.О.19	Техника станковой живописи и технология живописных материалов	
Б1.О.20	Копирование произведений искусства	
Б1.О.22	Копирование произведений станковой живописи	
Б1.О.24	Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи	
Б1.О.25	Мастерство станковой живописи	
Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	
Б2.О.02(У)	Творческая практика (пленэр)	
Б2.О.03(У)	Творческая практика	
Б2.О.04(П)	Копийная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-4	Способен работать с научной литературой; собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения; защищать авторский художественный проект с использованием современных средств и технологий	ОПК
Б2.О.05(У)	Исследовательская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача Государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-5	Способен ориентироваться в культурно-исторических контекстах развития стилей и направлений в изобразительных и иных искусствах	ОПК
Б1.О.14	История искусств	
Б1.О.27	Мировой художественный фольклор	
Б2.О.05(У)	Исследовательская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-6	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.12	Государственная культурная политика Российской Федерации	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-7	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.13	Презентации профессиональной практики	
Б1.О.13.02	Графическое редактирование	
Б1.В.06	Компьютерные технологии	
Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	
Б2.О.03(У)	Творческая практика	
Б2.О.05(У)	Исследовательская практика	
Б2.О.06(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-1	Способен создавать произведения станковой живописи, владеет приемами работы с цветом и цветовыми композициями, рисунком, принципами выбора стилистики и техники исполнения конкретного произведения станковой живописи	-
Б1.О.18	Композиция станковой живописи	
Б1.О.19	Техника станковой живописи и технология живописных материалов	
Б1.О.20	Копирование произведений искусства	
Б1.О.22	Копирование произведений станковой живописи	
Б1.О.24	Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи	
Б1.О.25	Мастерство станковой живописи	
Б1.В.ДВ.01.01	Техника и приемы акварельной живописи	
Б1.В.ДВ.01.02	Анатомический рисунок	
Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	
Б2.О.02(У)	Творческая практика (пленэр)	
Б2.О.04(П)	Копийная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.01	Техники печатной графики	
ПК-2	Способен преподавать дисциплины (модули) изобразительного искусства (рисунок, живопись, композиция) и смежные с ними вспомогательные дисциплины в области станковой живописи в организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы	-
Б1.О.09	Психология и педагогика	
Б1.О.09.02	Педагогика	
Б1.В.05	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача Государственного экзамена	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	История	УК-5
Б1.О.02.01	Всеобщая история	УК-5
Б1.О.02.02	История России	УК-5
Б1.О.03	Основы Российской государственности	УК-1; УК-5
Б1.О.04	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.07	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.08	Правоведение	УК-11
Б1.О.09	Психология и педагогика	УК-3; УК-5; УК-6; УК-9; ПК-2
Б1.О.09.01	Психология	УК-3; УК-5; УК-6; УК-9
Б1.О.09.02	Педагогика	УК-6; УК-9; ПК-2
Б1.О.10	Экономика	УК-10
Б1.О.11	Черчение и перспектива	ОПК-1
Б1.О.12	Государственная культурная политика Российской Федерации	ОПК-6
Б1.О.13	Презентации профессиональной практики	УК-2; УК-3; ОПК-7
Б1.О.13.01	Event-дизайн	УК-2; УК-3
Б1.О.13.02	Графическое редактирование	ОПК-7
Б1.О.14	История искусств	ОПК-5
Б1.О.15	Гибридные технологии	ОПК-3
Б1.О.16	Рисунок	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.17	Живопись	ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.18	Композиция станковой живописи	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.19	Техника станковой живописи и технология живописных материалов	ОПК-2; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.20	Копирование произведений искусства	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.21	Пластическая анатомия	ОПК-1
Б1.О.22	Копирование произведений станковой живописи	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.23	Иностранный язык в профессиональной деятельности	УК-4
Б1.О.24	Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.25	Мастерство станковой живописи	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.26	Академическая скульптура	ОПК-1
Б1.О.27	Мировой художественный фольклор	УК-5; ОПК-5
Б1.О.ДВ.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.О.ДВ.01.01	Гимнастика	УК-7
Б1.О.ДВ.01.02	Баскетбол	УК-7
Б1.О.ДВ.01.03	Волейбол	УК-7
Б1.О.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	УК-7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-5; УК-8; УК-9; ОПК-1; ОПК-7; ПК-1; ПК-2
Б1.В.01	Цветоведение и колористика	ОПК-1
Б1.В.02	Патентоведение и авторское право	УК-1
Б1.В.03	Прикладная логика	УК-1
Б1.В.04	Экомышление	УК-8
Б1.В.05	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	УК-9; ПК-2
Б1.В.06	Компьютерные технологии	ОПК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-1
Б1.В.ДВ.01.01	Техника и приёмы акварельной живописи	ПК-1
Б1.В.ДВ.01.02	Анатомический рисунок	ПК-1
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	УК-5
Б1.В.ДВ.02.01	Мифология	УК-5
Б1.В.ДВ.02.02	Религиозно-мифологические сюжеты в изобразительном искусстве	УК-5
Б2	Практика	УК-2; УК-3; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2
Б2.О	Обязательная часть	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1
Б2.О.01(У)	Пленарная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7; ПК-1
Б2.О.02(У)	Творческая практика (пленэр)	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1
Б2.О.03(У)	Творческая практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7
Б2.О.04(П)	Когнитивная практика	ОПК-2; ОПК-3; ПК-1
Б2.О.05(У)	Исследовательская практика	ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7
Б2.О.06(Пд)	Преддипломная практика	УК-2; ОПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; УК-9; ПК-2
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика	УК-3; УК-9; ПК-2
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача Государственного экзамена	УК-9; ОПК-4; ПК-2
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-5; ПК-1
ФТД.01	Техники печатной графики	ПК-1
ФТД.02	Современная литература	УК-1; УК-5